

TÀI LIỆU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC
MÔN: NGỮ VĂN
KHỐI 9 (TUẦN LỄ TỪ 11 ĐẾN 16/10/2021)

Tên bài học Chủ đề	Những nội dung chính cần ghi nhớ (HS ghi vào tập)	Hướng dẫn tự học
Sự phát triển của từ vựng	I. SỰ BIẾN ĐỔI VÀ PHÁT TRIỂN NGHĨA CỦA TỪ NGỮ - Nghĩa của từ không phải nhất thành bất biến mà có thể biến đổi và phát triển theo thời gian; có thể mất đi nét nghĩa nào đó và cũng có thể được thêm vào những ý nghĩa mới. - Sự chuyển nghĩa của từ thường diễn ra theo hai kiểu quan hệ: ẩn dụ và hoán dụ.	Học sinh nghiên cứu và thực hiện yêu cầu trong phần: I. SỰ BIẾN ĐỔI VÀ PHÁT TRIỂN NGHĨA CỦA TỪ NGỮ SGK trang 55 và 56.
	II. TẠO TỪ NGỮ MỚI - Điện thoại di động, Kinh tế tri thức, Sở hữu trí tuệ, Đặc khu kinh tế. - Không tặc, hải tặc, lâm tặc, tin tặc,...	Học sinh nghiên cứu và thực hiện yêu cầu trong phần: I. TẠO TỪ NGỮ MỚI SGK trang 72 và 73.
	III. MUỘN TỪ NGỮ CỦA TIẾNG NƯỚC NGOÀI - Từ Hán Việt: Thanh minh, tảo mộ, đập thanh, yên anh, bộ hành, tài tử, giai nhân, bạc mệnh, duyên phận, chứng giám, đoan trang, trinh bạch. - AIDS, marketing,...	Học sinh nghiên cứu và thực hiện yêu cầu trong phần: II. MUỘN TỪ NGỮ CỦA TIẾNG NƯỚC NGOÀI SGK trang 73 và 74.
	IV. LUYỆN TẬP	Học sinh nghiên cứu và thực hiện yêu cầu trong phần: LUYỆN TẬP SGK trang 56 + 57 và 74 + 75.
Lục Vân Tiên cứu Kiều Nguyệt Nga	I. TÌM HIỂU CHUNG	Học sinh đọc SGK từ trang 112 đến 115.
	II. ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN 1. Nhân vật Lục Vân Tiên a. Lục Vân Tiên đánh cướp Lời thơ chân chất, mộc mạc song hồn thơ thì	Học sinh nghiên cứu và trả lời câu hỏi phần: ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN

	chan chứa dạt dào. Nó nêu bật một chân lý: kẻ bất nhân độc ác thì thảm bại, người anh hùng làm việc nghĩa tất yếu sẽ chiến thắng. Vân Tiên đã chiến thắng bởi sức mạnh của nhân nghĩa, của lẽ phải, sức mạnh của tình yêu thương và lòng dũng cảm kiên cường. Chàng chính là hiện thân của người anh hùng thượng võ, sẵn sàng cứu khốn phò nguy, dám bênh vực kẻ yếu, tiêu diệt mọi thế lực bạo tàn. b. Lục Vân Tiên gặp Kiều Nguyệt Nga Lục Vân Tiên là người có tư cách chính trực, hào hiệp, trọng nghĩa khinh tài cũng rất từ tâm nhân hậu. Với phẩm chất cao đẹp, Lục Vân Tiên đã trở thành một hình tượng lí tưởng để Nguyễn Đình Chiểu gửi gắm vào đó niềm tin và ước vọng của mình. 2. Nhân vật Kiều Nguyệt Nga Lời lẽ chân thành, đó là lời lẽ của một tiểu thư khuê các, thùy mị, nét na và có học thức. Biết cảm kích chân thành đối với ân nhân cứu mạng. Nhân vật Kiều Nguyệt Nga đã chinh phục được tình cảm yêu mến của nhân dân, những con người luôn đặt ân nghĩa lên hàng đầu, coi ân nghĩa là gốc rễ của đạo đức. 3. Nội dung và nghệ thuật "Truyện Lục Vân Tiên" là một trong những tác phẩm xuất sắc của Nguyễn Đình Chiểu, được lưu truyền rộng rãi trong nhân dân. Đoạn trích "Lục Vân Tiên cứu Kiều Nguyệt Nga" thể hiện khát vọng hành đạo giúp đời của tác giả và khắc họa những phẩm chất đẹp đẽ của hai nhân vật: Lục Vân Tiên tài ba, dũng cảm, trọng nghĩa khinh tài; Kiều Nguyệt Nga hiền hậu, nét na, ân tình.	SGK trang 115.
	III. LUYỆN TẬP	Học sinh nghiên cứu và thực hiện yêu cầu trong phần: LUYỆN TẬP SGK trang 116.